

コウ シュンゲン

黄俊言

HUANG JUNYAN

ポートフォリオ　Portfolio　作品集

2024.11

個人サイト　Personal Website　個人網站

https://junyanese.com


North

私にとって、紙やキャンバスは自然に自分の想像や考え方等を載せる媒体であり、そこには無限の可能性が広がっていて、作者自身にとって絶対的な領域だと感じています。幼い頃から、ノートや紙に落書きや想像の世界を描き始め、今もそれが楽しいことだと考えています。キャンバスの上では何でも表現でき、一寸一寸が私の領域であり、責任を持って一つ一つの作品を描き上げたいと思っています。

For me, paper or canvas is a natural medium to convey my imagination and ideas, filled with endless possibilities and representing an absolute realm for the artist. Since childhood, I have enjoyed doodling and depicting imaginary worlds on notebooks or paper, and I still find this activity enjoyable. On the canvas, I feel I can express anything, every inch of it is my domain, and I hope to complete each piece with a sense of responsibility.

於我而言，紙或畫布是自然承載自己想像、想法等的媒介，充滿了無限的可能性，也是屬於作者絕對的領域。從小時候起，我就喜歡在筆記本或紙上塗鴉、描繪想像的世界，直到現在依然覺得這是有趣的事情。在畫布上，我覺得可以表達任何事物，而畫布的每一寸都是我的領域，讓我希望能負責任地完成每一件作品。



アイソシア地図（二〇二四）
Map of Aisosia (2024)
艾索西亞地圖（二零二四）

キャンバスに、アクリル絵具、水性ペン、鉛筆、色鉛筆
Acrylic paint, Water-based pen, pencil, coloured pencil on canvas
帆布面、丙烯酸顏料、水性筆、鉛筆、彩色鉛筆

F40（1000×803mm）

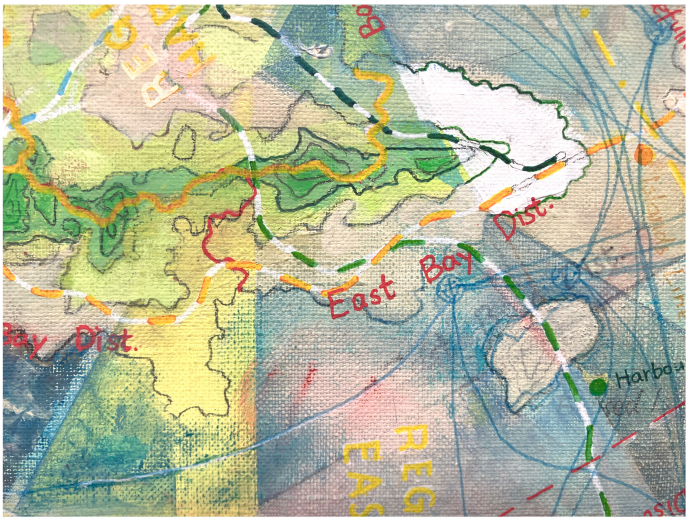
2024.11

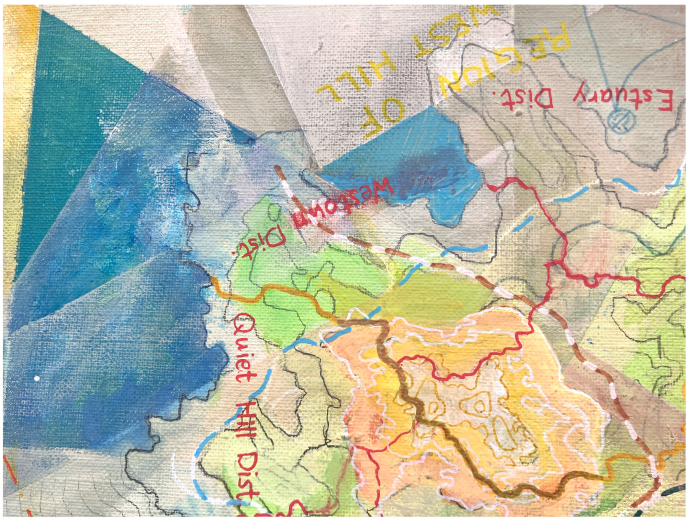
アイソシアのモットー「海と空の間にある土地に立つ」は、どんな属性を持っている人も、自分の居場所を見つけられるという願いを込めています。この作品は多様性と包摂性から、偶然性、自由と秩序について、考えながら描きました。

Aisosia's motto, "Standing on the Territory between the Ocean and the Sky," embodies the wish that everyone, regardless of their attributes, can find their own plac.While painting this work, I reflected on the themes of serendipity, freedom, and order, from the perspective of diversity and inclusivity.

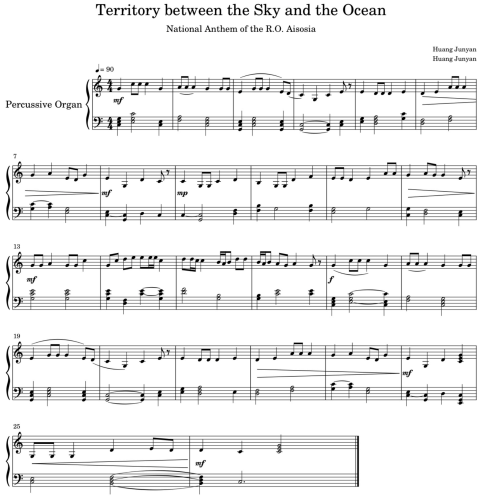
艾索西亞的座右銘「立於大海與天空之間的土地」，寄託了希望無論擁有何種特質的人都能找到自己歸屬的願望。此次在從多元和包容的概念出發，思考關於偶然性、自由與秩序的主題時繪製了本作品。

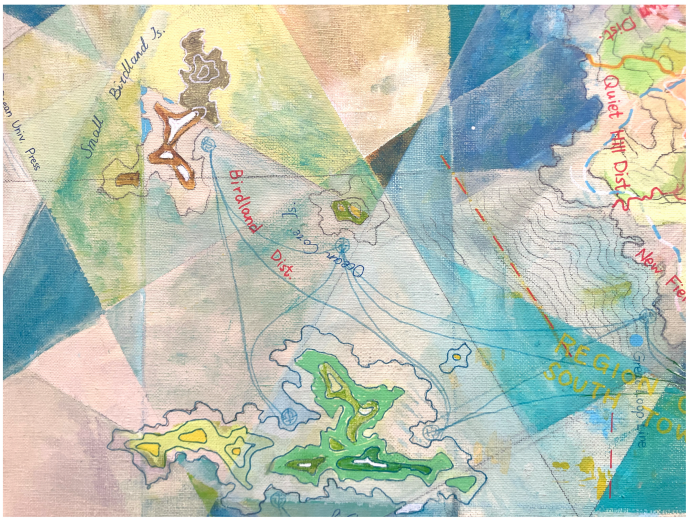






アイソシア国歌
National Anthem of Aisosia
艾索西亞國歌


Territory between the Sky and the Ocean
National Anthem of the R.O. Aisosia
Huang Junyan
Huang Junyan
Percussive Organ



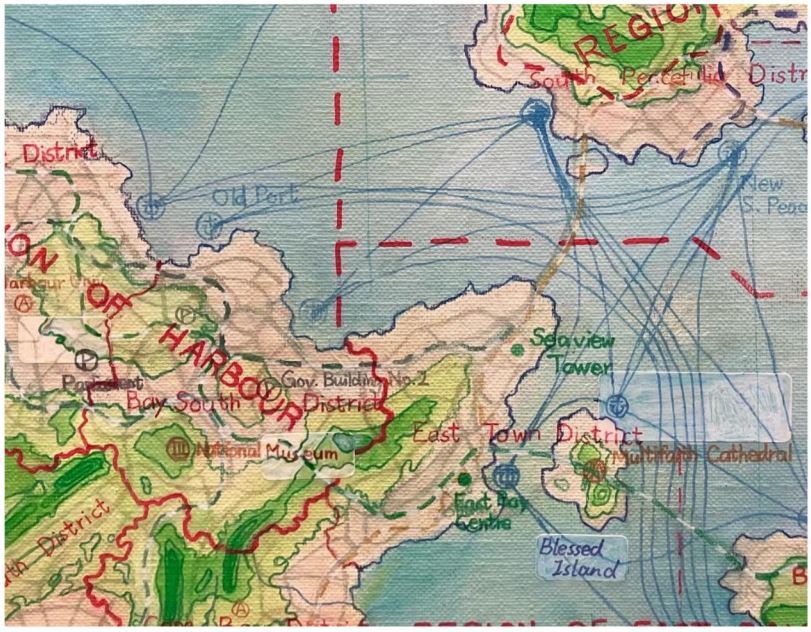


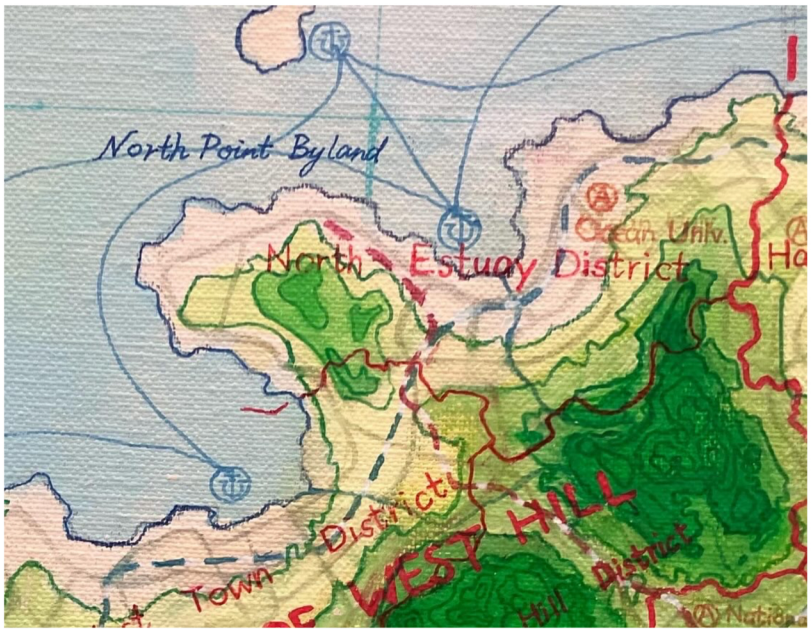
アイソシア共和国地図（二〇二三）
Map of the Republic of Aisosia(2023)
艾索西亞共和國地圖（二〇二三）

キャンバスにアクリル絵具、水性ペン、ラベル紙
Acrylic paints, Water-based pens, Label paper on canvas
丙烯酸顏料、標籤紙、水性筆、畫布

F30（910×727mm）

2023.12


REGION
South Pentefilia Distr
District
Old Port
New S. Peac
ON OF HARBOUR
Harbour Univ.
Parliament
Bay South District
Gov. Building No.2
National Museum
Seaview Tower
East Town District
Multifaith Cathedral
East Bay Centre
Blessed Island
District


North Point Byland
Ocean Univ.
North Estuary District
Town District
WEST HILL
Hill District


Town District
Multifaith Cathedral
Blessed Island
Brightia Distri
National Art
GION OF EAST BAY
Cape
Aisosia Int'l Airport



アンロード大島とソアンド島周辺地図
Map of Anrood Island, Soand Island and Surrounding
安婁德大島和所安德島周邊地圖

キャンバスにアクリル絵具、ラベル紙、糸、画鋲、鉛筆、カーボン紙、水性ペン
Acrylic paints, label paper, thread, pushpins, pencils, carbon paper, pens on canvas
丙烯酸顏料、標籤紙、線、圖釘、鉛筆、複寫紙、水性筆、畫布

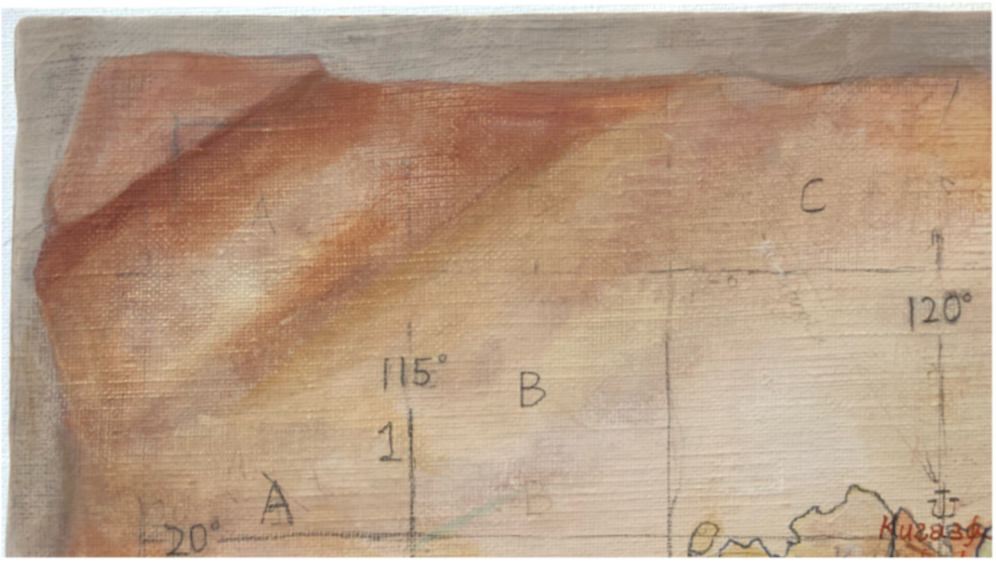
P20（727×530mm）

2024.06

時間やその他の要因の変化に伴い、領土、国境、国民といった概念等は本当に不変なものでしょうか？

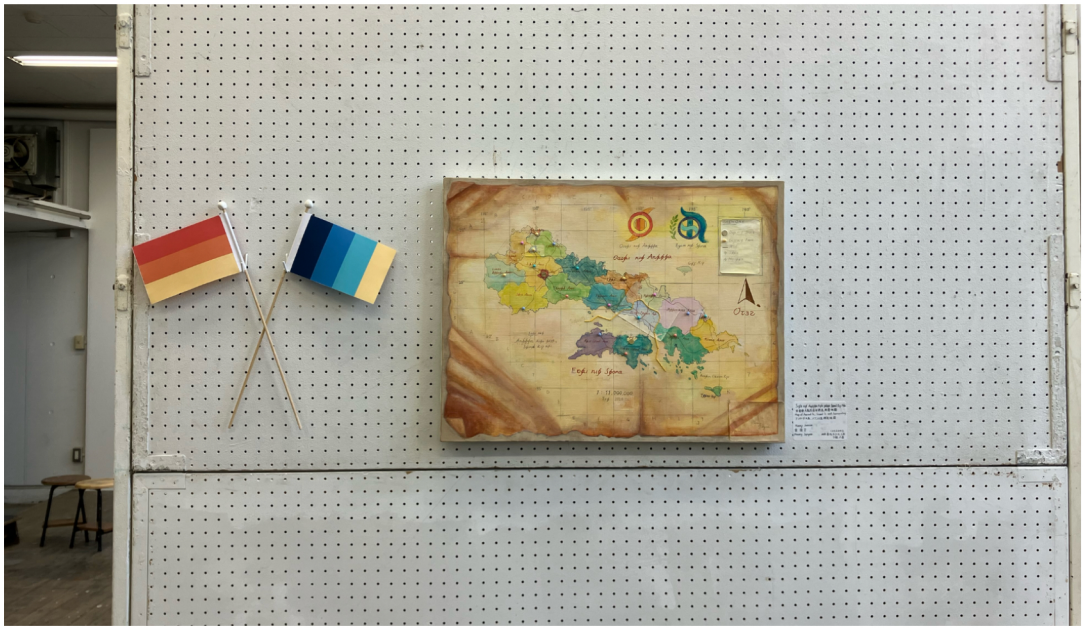
Are concepts such as territory, borders, and nations truly fixed amidst changes over time and other factors?

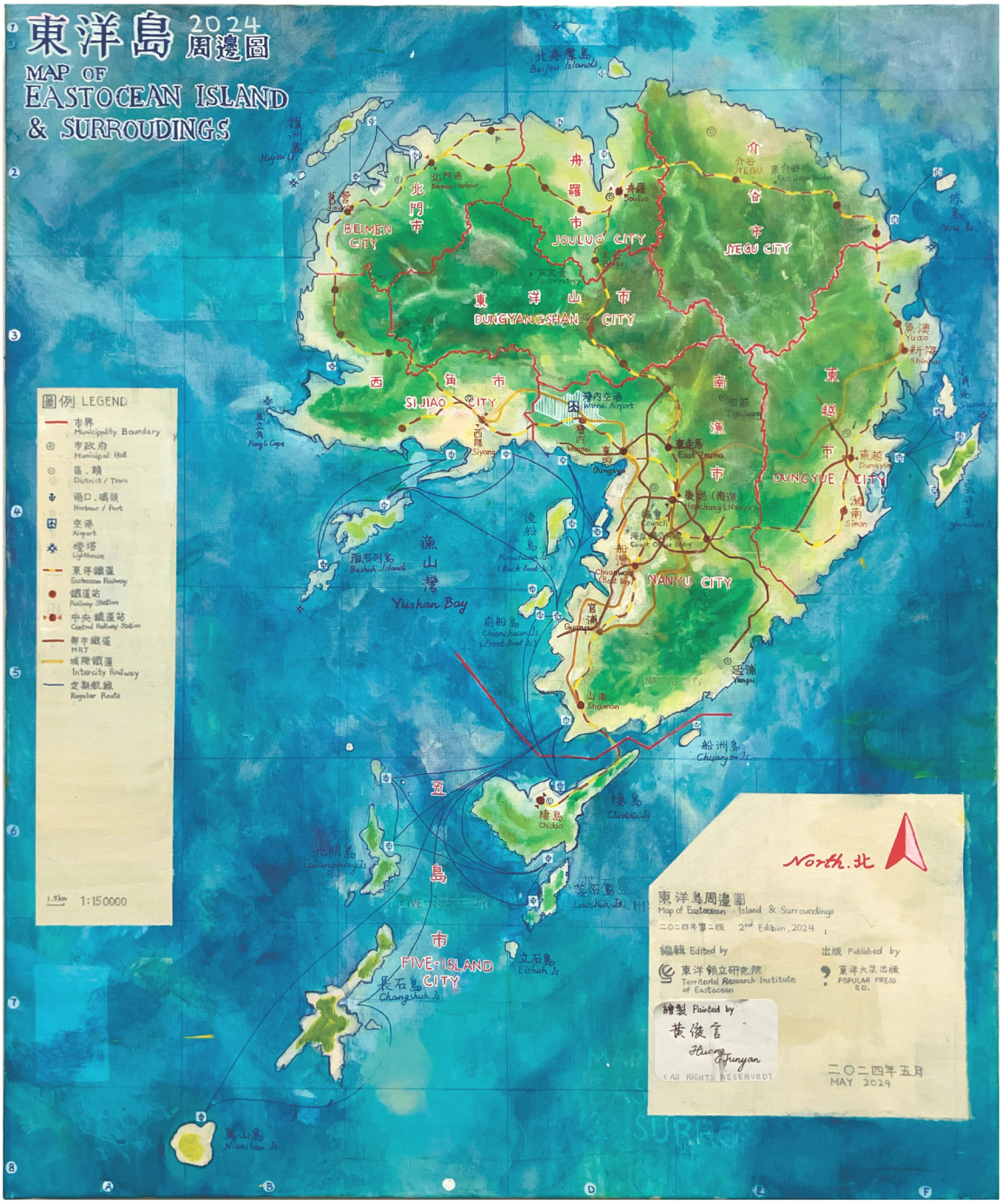
關於隨著時間等的變化，領土、邊境、國族等概念真的是固定的嗎？


A
C
120°
115°
B
1
20°
A









東洋島周辺地図
Map of Eastocean Island and Surrounding
東洋島周邊地圖

キャンバスにアクリル絵具、水性ペン、ラベル紙
Acrylic paint, label paper, pen on canvas
丙烯酸顏料、標籤紙、水性筆、畫布

F20（727×606mm）

2024.05



西
角
市
SIJIAO CITY
(West Cape City)
西陽
Siyang
灣內空港
Wannei Airport
灣內
Wannei
東煦
Dungsyu
東走
East
後船島
Houchuan Is.
(Back Boat Is.)
漁山灣
Islands
議會
Council
海岸稱公大樓
Coast Office Bldg
船灣
Chuanwan
(Boat Bay)
NANYU



Houchuan Is.
(Back Boat Is.)
船灣
Chuanwan
(Boat Bay)
NANYU CITY
官浦
Guanpu
前船島
Chienchuan Is.
(Front Boat Is.)
山南
Shannan
船洲
Chuang
五
島
市
棲島
Chidao
棲島
Chidau Is.
落石島
Luoshuh Is.
立石島
Lishuh Is.
FIVE-ISLAND
CITY
東洋島周邊
Map of Eastocean
二〇二四年第二版
編輯 Edited by
東洋領立
Territorial R
of Eastocea
繪製 Painted



市
CITY
西陽
Siyang
灣內空港
Wannei Airport
灣內
Wannei
東煦
Dungsyu
東走馬
East Zoum
後湯
Houchang
後船島
Houchuan Is.
(Back Boat Is.)
議會
Council
海岸稱公大樓
Coast Office Bldg
船灣
Chuanwan
(Boat Bay)
NANYU CIT
官浦
Guanpu
前船島
Chienchuan Is.
(Front Boat Is.)
山南
Shannan



南漁市内鉄道路線図
Map of the Railway Routes in Nanyu City
南漁市內鐵道路線圖

キャンバスにアクリル絵具、水性ペン、シール紙
Acrylic paints, Water-based pens, Sticker paper on canvas
丙烯酸顏料、水性筆、貼紙，帆布面

F20（727×606mm）

2024.07

東洋島の首府南漁市の鉄道路線図です。

Map of the Railway Roates in Nanyu City, the capital of Eastocean Island.

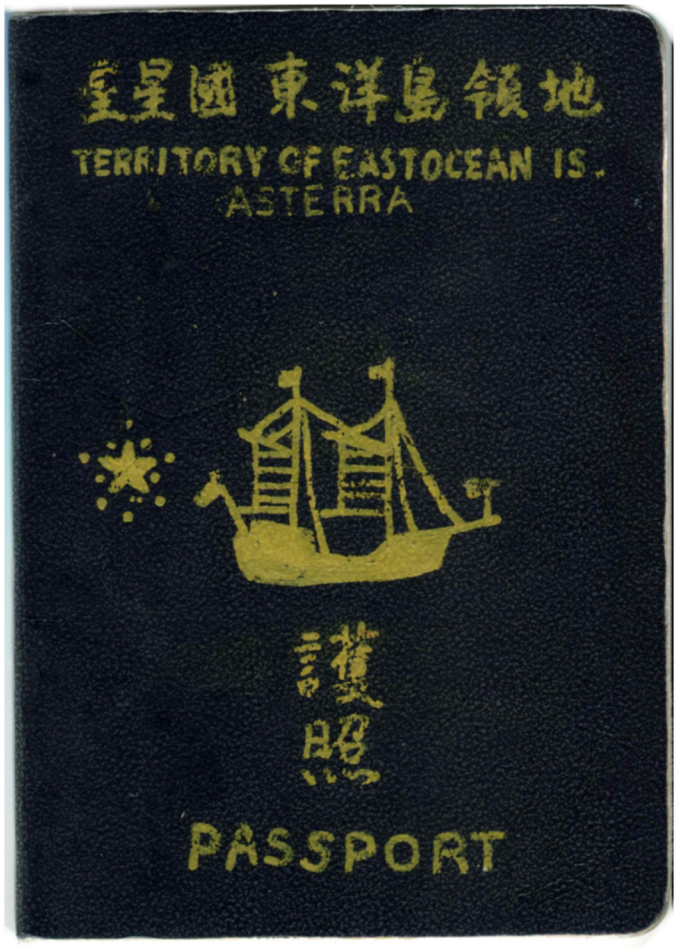
東洋島首府南漁市的鐵道路線圖。







東洋島に於ける南漁市の範囲
The Range of Nanyu City in Eastocean Island
東洋島內南漁市的範圍



星々国東洋島領地旅券
Passport of the Territory of Eastocean Is., Asterra
星星國東洋島領地護照

ノート、NFCタグ、紙、プラスチック
Notebook, NFC tag, paper, plastic
筆記本、近場通訊（NFC）貼紙、紙、塑膠

B7（125×88 mm）

2024.07

註記 Notes

署名/Signature

黃俊言

Huang Junyan

印鑑/Seal

星星國東洋島領地 TERRITORY OF EASTOCEAN ISLAND, ASTERRA

護照 PASSPORT

類型/Type	國碼/Country code	編號/Number
S	AST	ES1707312



全名/Name
黃 俊言
HUANG JUNYAN

出生日期/Date of birth
二〇〇二年七月三十一日
2002 JUL 31

出生地/Place of birth
地球
EARTH

國籍/Nationality
地球人
EARTHLING

發行日期/Date of issue
二〇二四年六月二十一日
2024 JUN 21

發行機關/Authority
星星國駐地球辦事處
Asterran Office on Earth

失效日期/Date of expiry
二〇二九年六月二十日
2029 JUN 20

S<AST<HUANG<<JUNYAN<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<<
ES1707312<AST<20020731<20290620<ASTOOE<<<<<<<<<<<02

星星國外交部茲請各國有關機關允許持照者自由通行，並予以必要之協助及保護。

Asterran Ministry of Foreign Affairs requests all whom it may concern to permit the bearer of this passport to pass freely and in case of need to give aid and protection.

星星國東洋島領地
TERRITORY OF EASTOCEAN IS.
ASTERIA





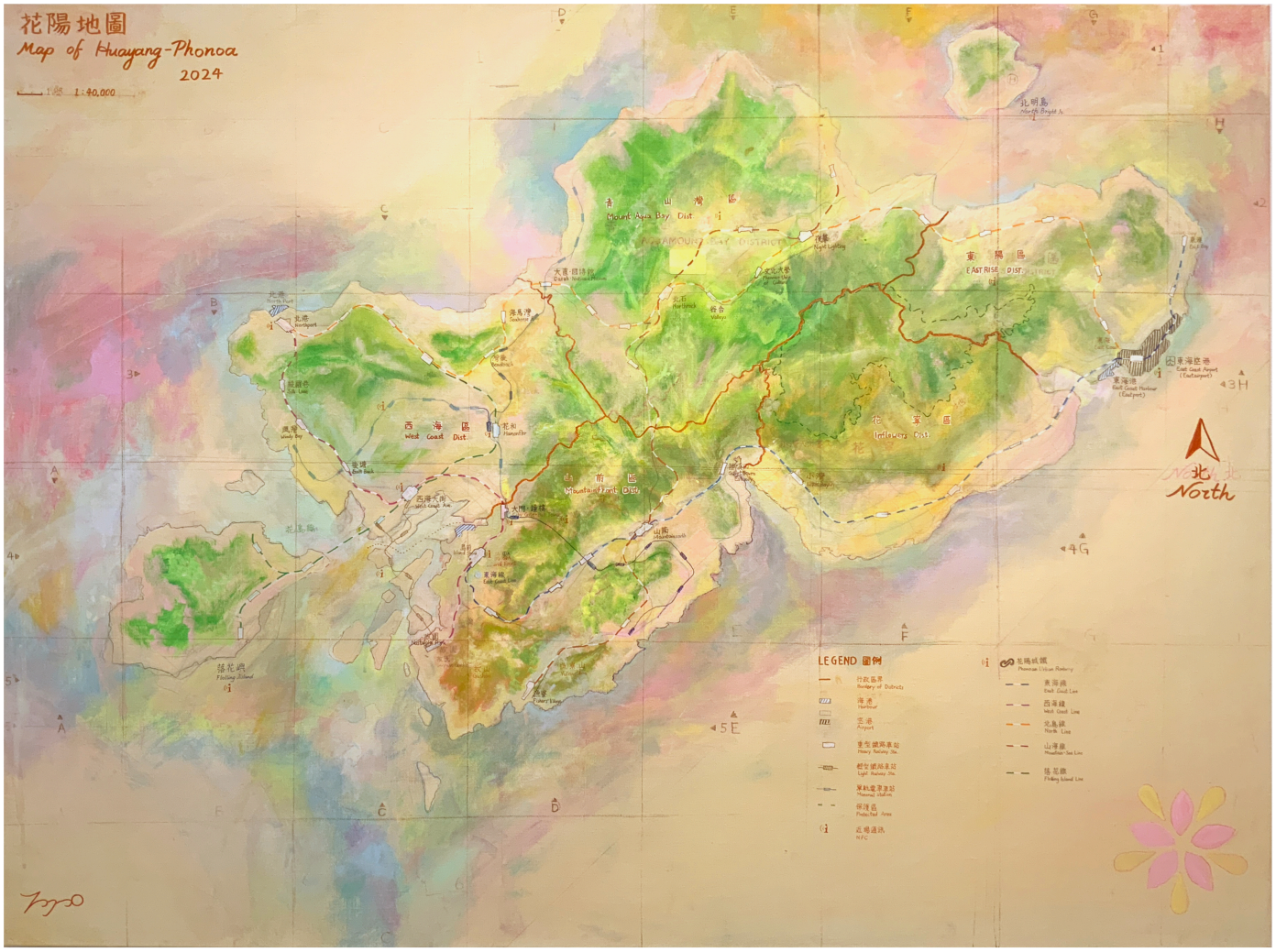
東洋島領地身分証明兼通行許可証
Identification and Passage Permit of the Territory of Eastocean Is.
東洋島領地身份證明暨通行許可證

ICカード、紙、プラスチック
IC Card, paper, plastic
積體電路（IC）卡片、紙、塑膠

85.5×54 mm

2024.08


南港市内鉄道路線図



花陽共和国地図（二〇二四）
Map of Aisosia (2024)
花陽共和國地圖（二零二四）

布面，丙烯酸顏料、水性筆、鉛筆、彩色鉛筆、標籤紙、近場通訊（NFC）貼紙
Acrylic, pencils, colored pencils, water-based pens, sticker paper, NFC tags on canvas
キャンバスにアクリル絵の具、色鉛筆、鉛筆、水性ペン、シール紙、NFCタッグ

F60（1303×970 mm）

花をトーテムとしている多文化国家。

A multicultural country with flowers as totem.

以花爲圖騰的多文化國家。

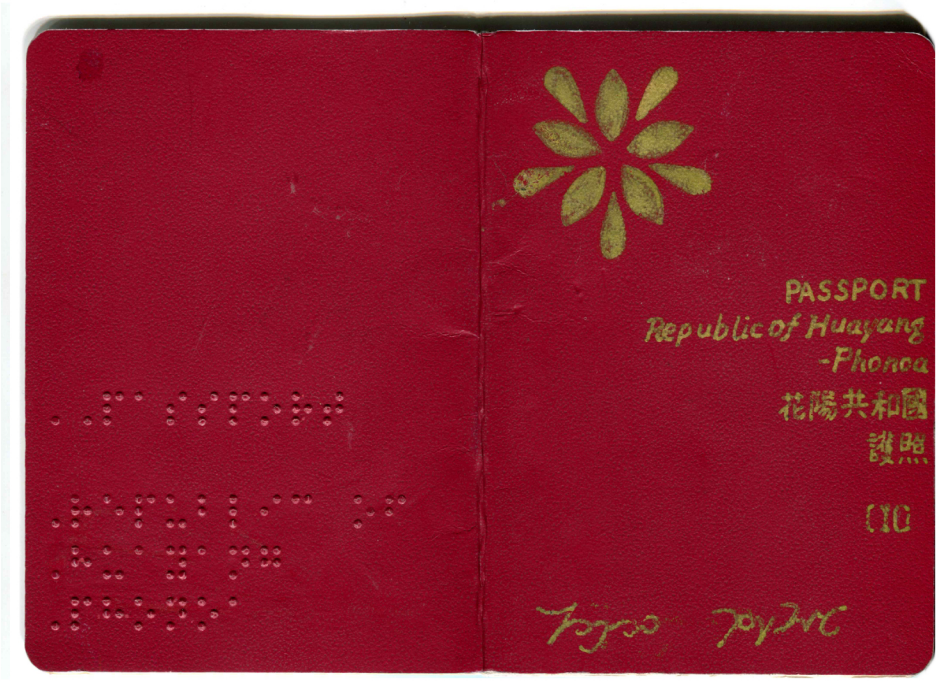








ガイドページ
Guide Page
導覽葉面
https://www.phonoa.junyanese.site/mapguide2024





花陽共和国旅券
Passport of the R.O. Huayang-Phonoa
花陽共和國護照

ノート、NFCタグ、紙、プラスチック
Notebook, NFC tag, paper, plastic
筆記本、近場通訊（NFC）貼紙、紙、塑膠

B7（125×88 mm）

2024.09

PASSPORT
Republic of Huayang-Phonoa
花陽共和國
護照

花陽共和國外交部茲請各國有關機關允予持照者自由通行，並於必要時給予其協助及保護。

Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Huayang-Phonoa requests all whom it may concern to permit the bearer of this passport to pass freely and in case of need to give aid and protection.

註記 Notes

註記 Notes

簽證 VISAS

簽證 VISAS



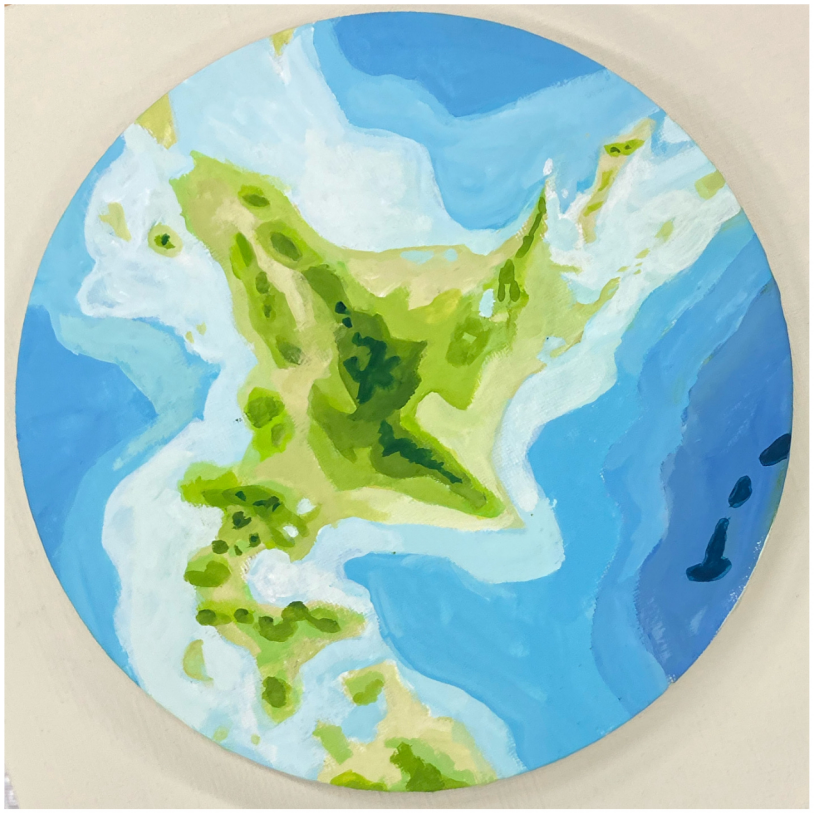


花陽共和国身分証明書
Identification of the R.O. Huayang-Phonoa
花陽共和國身份證明書

ICカード、紙、プラスチック
IC Card, paper, plastic
積體電路（IC）卡片、紙、塑膠

85.5×54 mm

2024.09



島
Island
海島

直径20 cm
20 cm in diameter
直徑20 cm

アクリル絵具、円形キャンパス
Acrylic paint on circular canvas
丙烯酸顏料、圓形帆布

2023.05

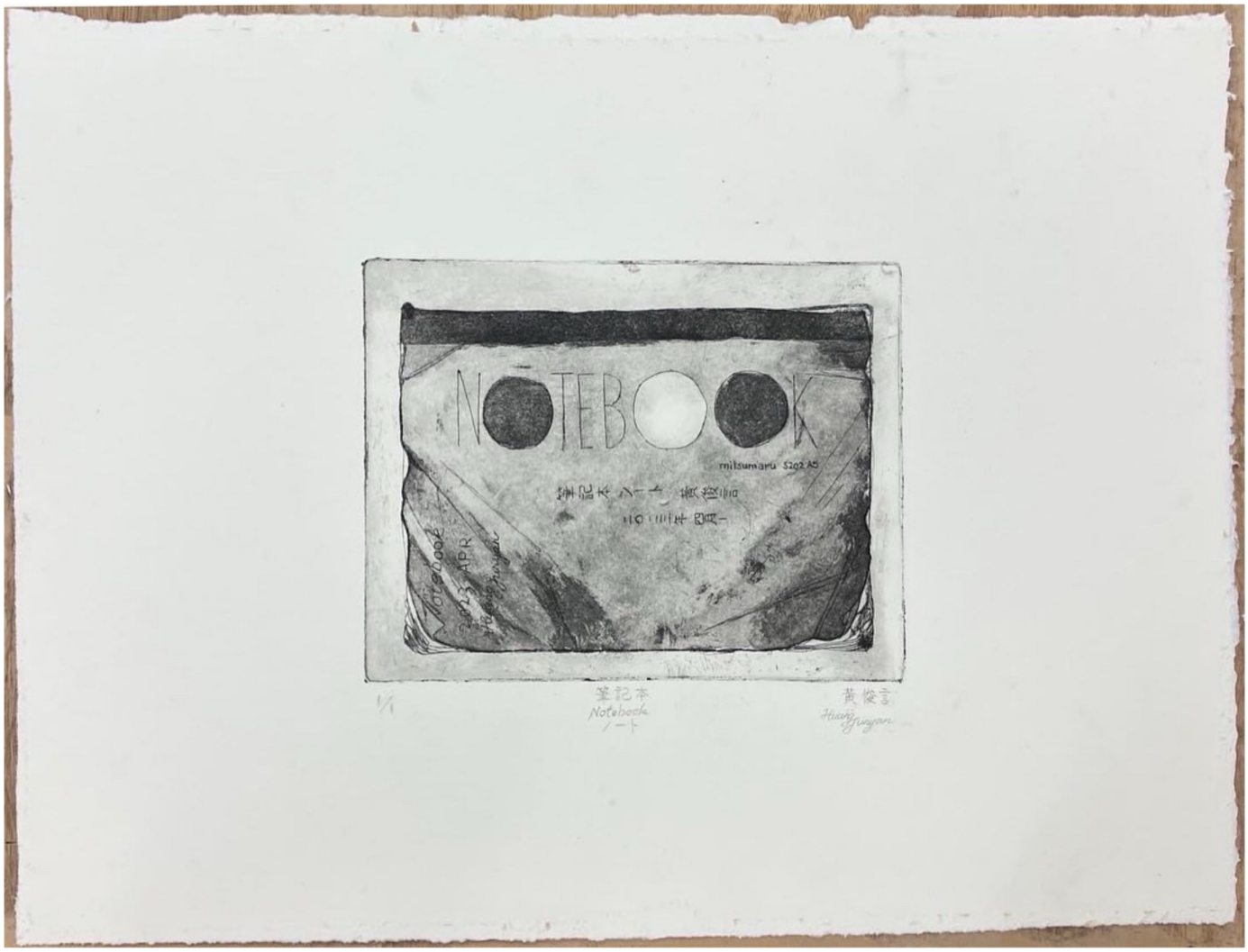


紙
Paper
紙

SSM（227mm×227mm）

Acrylic on canvas
キャンバスにアクリル絵具
帆布面丙烯畵

2024.04



ノート
NOTEBOOK
筆記本

1/1

銅版畫/銅版印刷（蝕刻技法、水蝕技法、乾點技法）
Copperplate Printing (Etching, Aquatint、drypoint)
銅版画/銅版印刷（エッチング、アクアチンド、ドライポイント）

22×18cm（版／Plate／版）
55×40cm（紙／Paper／紙）

2023.09



アイソシア共和国地図
Map of the Republic of Aisosia
艾索西亞共和國地圖

1/1

銅版畫/銅版印刷（蝕刻技法、水蝕技法、乾點技法）
Copperplate Printing (Etching, Aquatint、drypoint)
銅版画/銅版印刷（エッチング、アクアチンド、ドライポイント）

22×18cm（版／Plate／版）
55×40cm（紙／Paper／紙）

2023.09



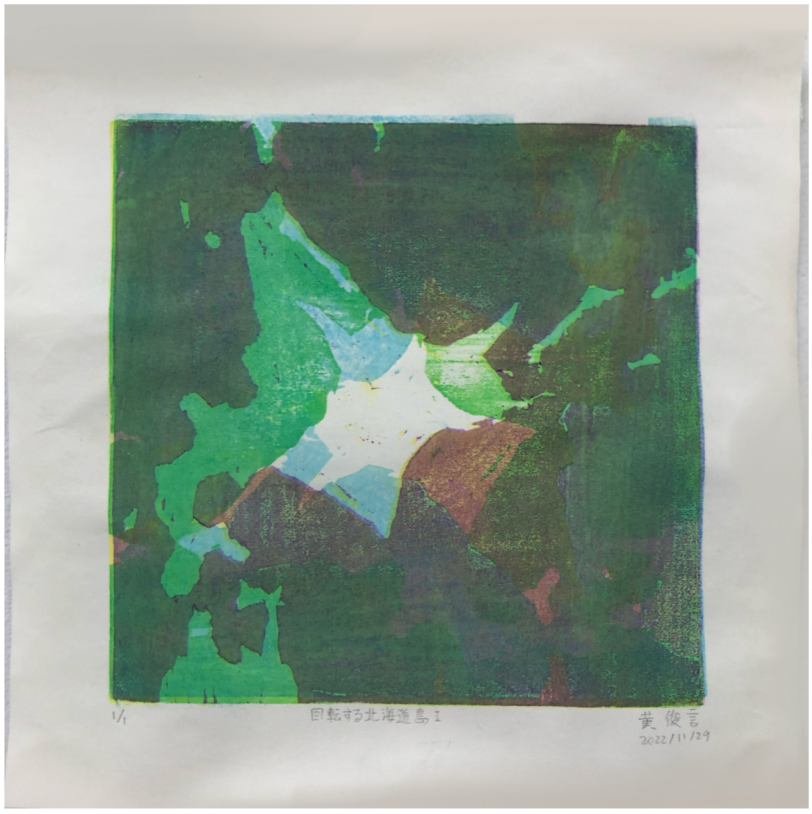
アイソシア共和国地図（青っぽい色味）
Map of the Republic of Aisosia (Bluish)
艾索西亞共和國地圖（偏藍色調）

1/1

銅版畫/銅版印刷（蝕刻技法、水蝕技法、乾點技法）
Copperplate Printing (Etching, Aquatint、drypoint)
銅版画/銅版印刷（エッチング、アクアチンド、ドライポイント）

22×18cm（版／Plate／版）
55×40cm（紙／Paper／紙）

2023.09



回転する北海道島I
Rotating Hokkaidō Island I
迴轉北海道 I

水性木版画
water-based woodcut
水性木版畫

30×30cm

2022.11.29

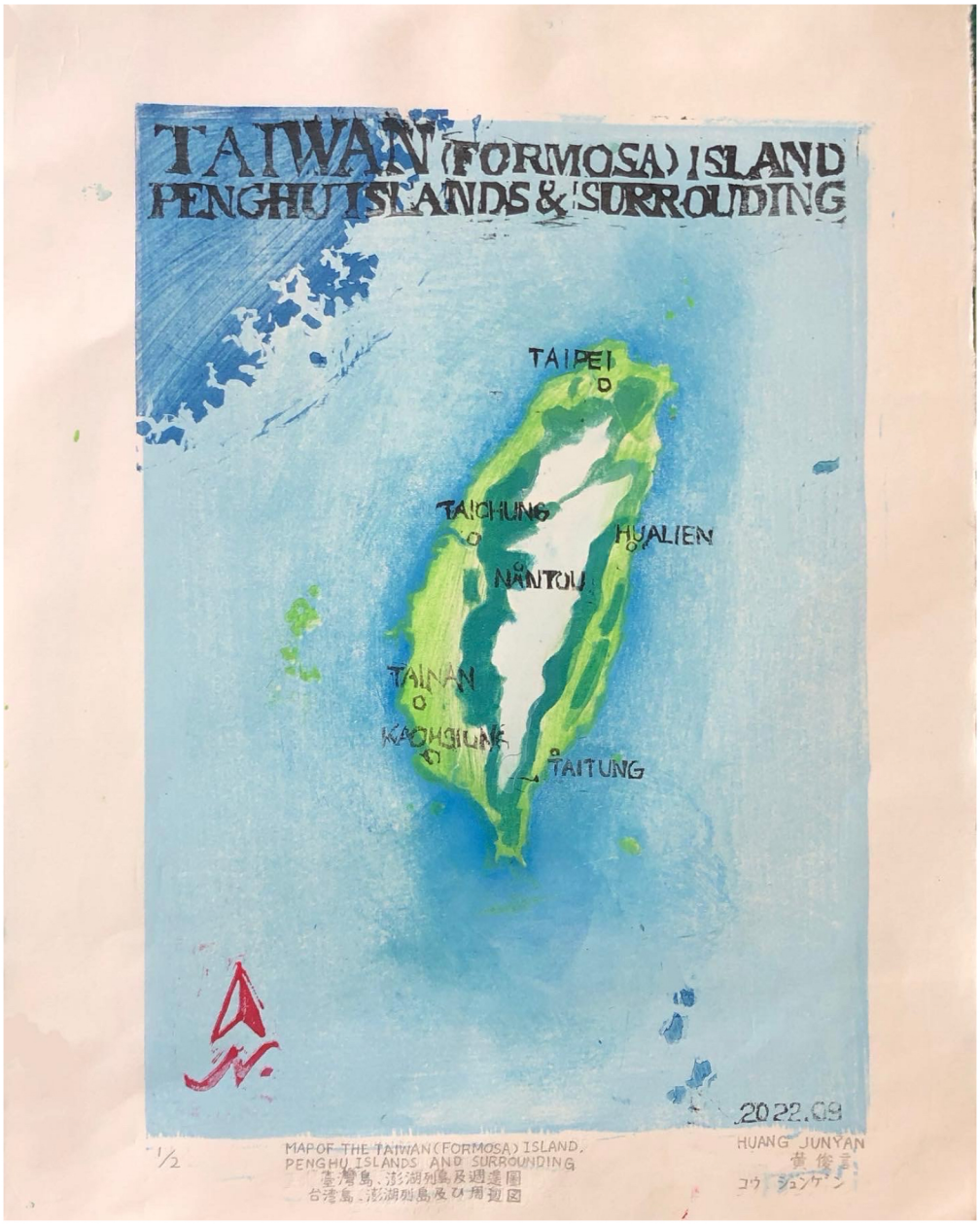


回転する北海道島II
Rotating Hokkaidō Island II
迴轉北海道 II

水性木版画
water-based woodcut
水性木版畫

30×30cm

2022.11.29



台湾島、澎湖列島及び周辺図
Map of Taiwan (Formosa) Island, Penghu Islands and Surrounding
臺灣島、澎湖列島及週邊圖

34×44cm（紙/paper/紙）
25×35cm（版/plate/版）

水性木版画，和紙
Woodblock print (water based) on Washi
水性木版畫、和紙

2022.09



変遷
Visissitude
變遷

色見二 1/1 Tone B 1/1 色調二 1/1

34×44cm（紙/paper/紙）
25×35cm（版/plate/版）

多色水性木版畫
Coloured water-based woodcut print
多色水性木版画

版木（五版）、和紙、水彩絵具
Planks (5 Sides), washi(Japanese paper), watercolour
木版（五面）、和紙、水彩顔料

2022.12



変遷
Visissitude
變遷

色見一 1/1 Tone A 1/1 色調一 1/1

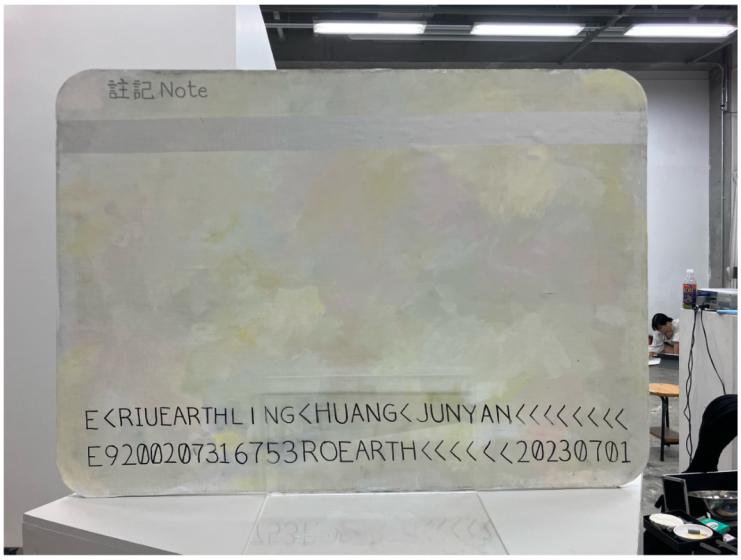
34×44cm（紙/paper/紙）
25×35cm（版/plate/版）

多色水性木版畫
Coloured water-based woodcut print
多色水性木版画

版木（五版）、和紙、水彩絵具
Planks (5 Sides), washi(Japanese paper), watercolour
木版（五面）、和紙、水彩顏料

2022.12







身分
Identity
身份

アクリル絵具、水性マークペン、キャンバス、木の板、NFCタッグ
Acrylic paint, Waterbase mark pen, canvas, wooden board, NFC tag
丙烯酸顏料、水性記號筆、畫布、木板、NFC標籤

≈910×652(P30)×21 mm

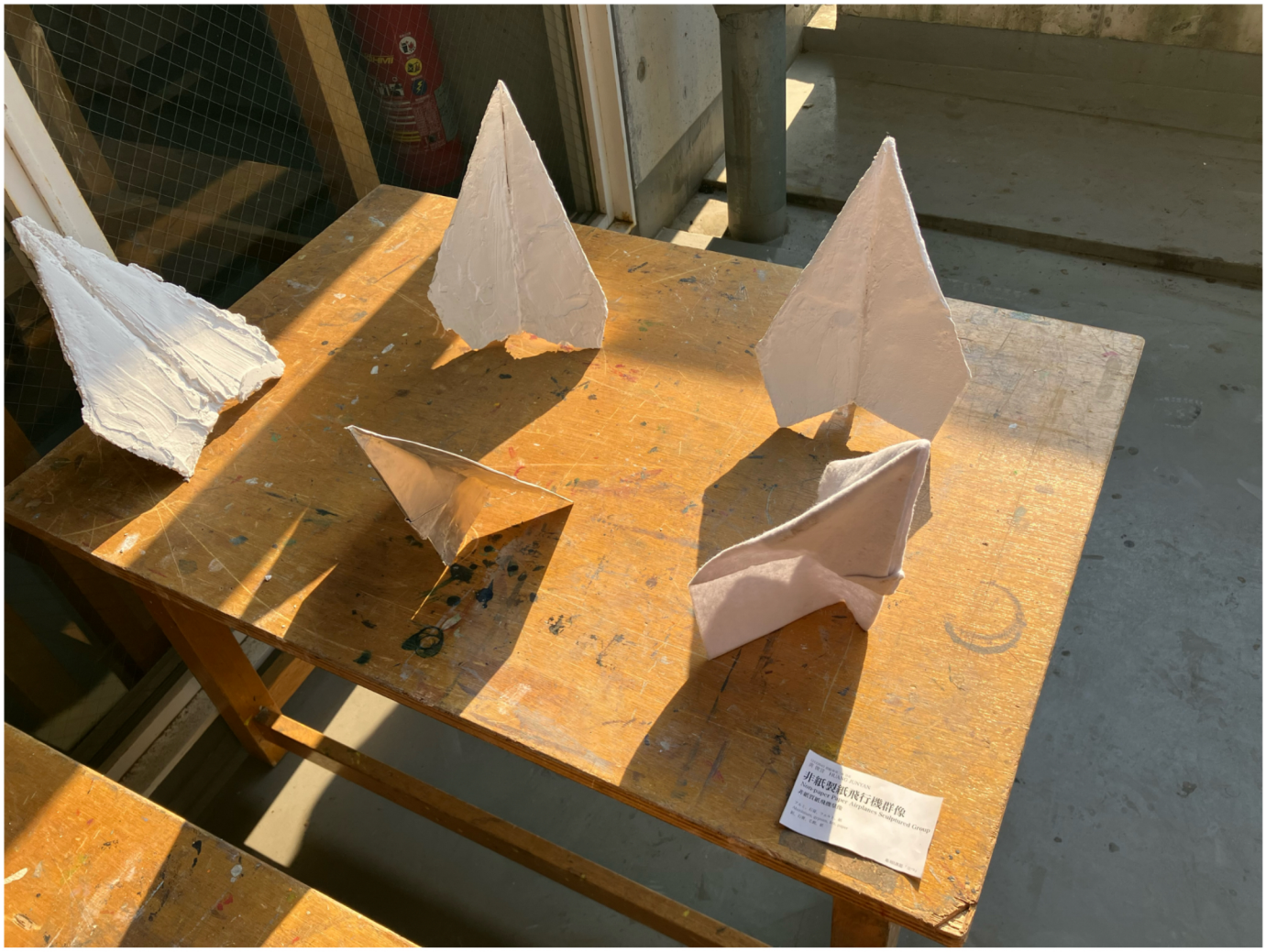
2023.07.12



風と旅
Wind & Journey
風與旅程

アルミ、石膏
Aluminium, gypsum
鋁、石膏

2023.05



非紙製紙飛行機群像
Non-paper Paper Airplane Sculptural Group
非紙質紙飛機羣像

アルミ、石膏、フェルト、紙
Aluminium, gypsum, felt, paper
鋁、石膏、毛氈、紙

2023.05

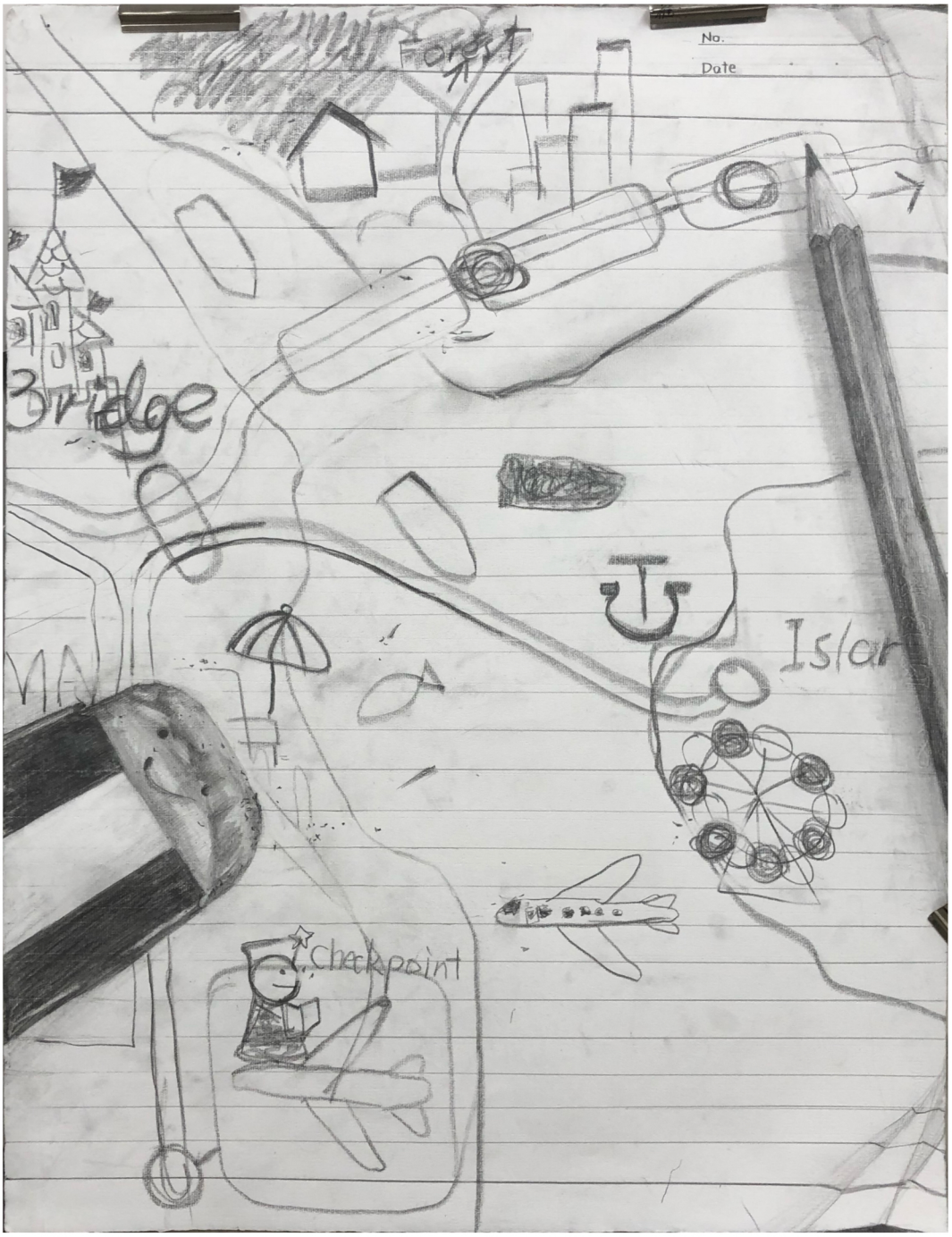


重力
Gravity
重力

アルミ棒、石膏、粘土
Aluminium rod, gypsum, clay
鋁棒、石膏、黏土

2023.05



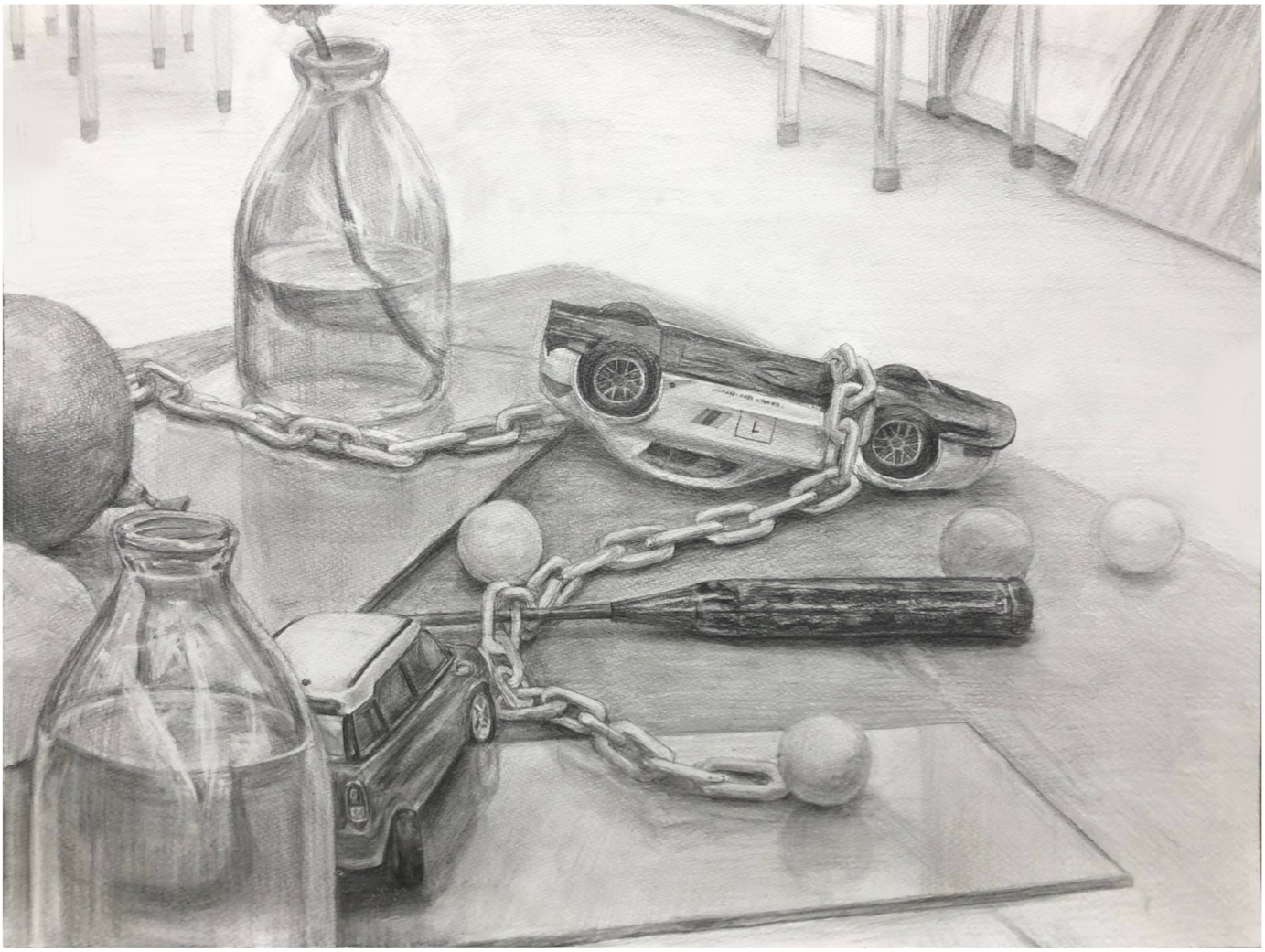


原っぱ
Field
原野

鉛筆、木炭紙
Pencil on charcoal paper
鉛筆、木炭紙

50 × 65 cm

2022.02

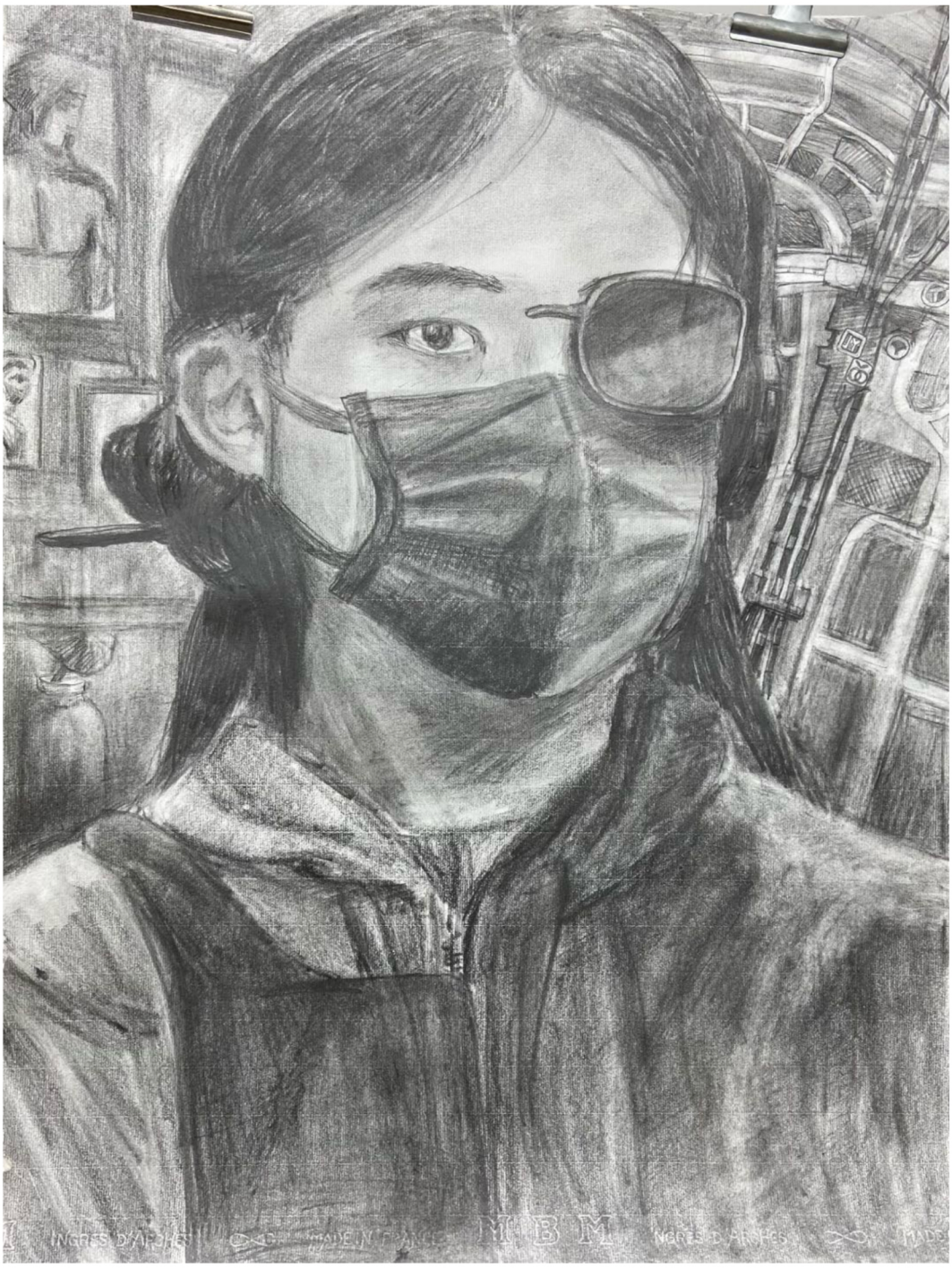


静物
Still Life
靜物

鉛筆、画用紙
Pecil on paper
鉛筆、畫紙

65cm×50cm

2022.02



自画像III
Self-portrait III
自畫像III

鉛筆、木炭紙
Pencil on charcoal paper
鉛筆、木炭紙

50 × 65 cm

2022.02



爆竹の音が響きながら
Amid the Din of Crackers
爆炸聲中
F15（530×652mm）

油彩、テンペラ、パネル
Oil and tempera on panel
油彩、蛋彩、木板

2023.10



房間I
Room I
部屋I

Oil on canvas
布面油畫
キャンバスに油彩

F15（652×530mm）

2021.08



自画像IV：強張った笑顔
Self-portrait IV: Strained Smile
自畫像IV：勉強的微笑

P20（727×530mm）

油彩、キャンバス
Oil on canvas
布面油畫

写真を元とした
Based on photos
基於相片

写真：御堂義乗
Photograph：Midō Yoshinori
攝影：御堂義乘

2023.05〜06

